



КОРОТКОЕ ИНТЕРВЬЮ
с финалистом творческого конкурса
ЕАПОУ
«Созвездие талантов-2024»

Натальей Борисовной СМИРНОВОЙ,
членом Союза художников России,
доктором педагогических наук,
профессором, заведующей кафедрой
изобразительного искусства и дизайна
факультета художественного и
музыкального образования Чувашского
государственного педагогического

университета имени И.Я. Яковлева

– **Что вдохновляет Вас в творчестве?**

– Что меня вдохновляет? То, что происходило раньше, происходит сейчас и, возможно, будет происходить; мои родные, семья; природа сельской глубинки (это самое удивительное для меня – чисто городской житель, я нахожу вдохновение вдалеке от мегаполисов).

– **Какая главная идея Вашей работы, которая выбрана членами жюри и вошла в выпуск творческого Альманаха?**

– «Деревенская рапсодия» – триптих, который связан с жизнью женщины сельской глубинки, которая живет в ладу с собой, она гармонична во все времена: и в период юности, и в период своей зрелости. Дни сменяются днями, осень – зимой, жизнь течет полноводной рекой со множеством забот, радостями и (немножко) горестями. Стремление каждого жить в ладу с собой и окружающими позволит изменить нашу страну, сделать ее сильнее и духовно чище. А начинаем с себя!

– **Что значит в Вашей жизни профсоюз?**

– Я в профсоюзе с первого курса педагогического института – с 1982 года. Я, думаю, это очень знаково. Все взлеты и падения системы образования мы прошли вместе с ней. Благодаря профсоюзной организации нашего вуза – а с ней считается руководство – многое изменено в пользу педагога.